

ACTIVITÉS DE NIVEAU A2-B1

COMPRÉHENSION ET PRODUCTION

« Raconte-moi ton histoire... » / CORRECTION



<https://laurakatelives.wordpress.com/2014/09/15/paris-je-t'aime-2006-stories-5-9/>

Objectifs de l'activité :

Langue : utilisation du passé composé et de l'imparfait (articulation des deux temps).

Communication : raconter son histoire, s'exprimer sur sa famille et ses origines.

DEL F : se préparer à l'entretien dirigé (première partie de l'épreuve de Production orale des DEL F A2 et B1, « Se présenter, parler de soi »)

Culture : Paris, la ville et sa vie de quartier ; le cinéma français, réalisateurs célèbres.

Extrait du film « Paris je t'aime », de Olivier Assayas et Frédéric Auburtin.

Chapitre 7 : court-métrage « La Tour Eiffel »

Réalisateur : Sylvain Chomet

Durée : 5'40 minutes

Date : 2006

Acteurs : Paul Putner et Yolande Moreau





A. « Tour Eiffel » de Sylvain Chomet.

1. Introduction : affiche et fiche technique.
2. Regardons ce court-métrage.
3. Mettons les images suivantes dans l'ordre :



<https://www.pinterest.fr/pin/352125264584529263/>



<https://dirtyfilms.uk/director/sylvain-chomet/>



showtimefolks.wordpress.com/2010/03/17/court-metrage-tour-eiffel-sylvain-chomet/



youtube.com/watch?v=8PYdbI5naDU



<https://www.youtube.com/watch?v=pcJsX2HM69o>



1	2	3	4	5	6
A	E	D	C	F	B



B. Questions de compréhension.

1. Au début Jean-Claude fait un peu rire : pourquoi ? (4 éléments)

- a. Il est petit mais il a un très grand cartable.
- b. Il est petit mais il a une cravate et des lunettes d'un adulte.
- c. Il ne regarde pas bien la caméra.
- d. Sa façon de parler est amusante.

2. Le père de Jean-Claude est :

- a. un clown
- b. un mime
- c. un imitateur

3. Choisissons la meilleure phrase :

- a. Son père était un homme heureux mais il voyait la vie en noir.
- b. Son père était un homme heureux et il voyait la vie en rose.
- c. Son père était un homme malheureux mais il voyait la vie en rose.
- c. Son père était un homme malheureux et il voyait la vie en noir.

4. Vrai / Faux avec justification :

	VRAI	FAUX
a. Tout le monde aime le père de Jean-Claude. → Sur sa porte il y a une insulte, et les gens ne veulent pas de lui.		X
b. Son père est parfois un peu méchant avec les autres. → Les gens pensent qu'il est méchant, qu'il se moque d'eux.	(X)	(X)
c. Il va en prison parce qu'il a pris des photos de la Tour Eiffel. → Une personne se sent agressée.		X
d. Le père et la mère de Jean-Claude tombent amoureux tout de suite. → On voit qu'ils ont un coup de foudre en prison.	X	

5. Au final, Jean-Claude raconte quoi ?

- a. son enfance
- b. la rencontre de ses parents
- c. sa vie quotidienne

6. Choisissons un autre titre pour ce court-métrage :

- a. Claude, un petit garçon comme les autres.
- b. Pas facile la vie de mime...
- c. Fils de mimes, et alors ?



C. Expression écrite et orale

Racontons cette histoire !

1. Faisons des équipes pour un petit concours.
2. Faisons des phrases à l'imparfait et des phrases au passé composé.
3. L'équipe qui a fait les plus de phrases justes est gagnante.
4. Mise en commun : prenons toutes vos phrases corrigées et mises dans l'ordre :

1. Une femme a posé des questions à Jean-Claude.
2. Elle lui a demandé des informations sur l'histoire de ses parents.
3. Jean-Claude a commencé à raconter.
4. Au début le père de Jean-Claude était triste.
5. Il souffrait de la solitude.
6. Tous les matins il donnait à manger à son chat, puis il allait au café.
7. Mais les gens ne l'aimaient pas.
8. Ils pensaient que le mime se moquait d'eux.
9. En fait il s'ennuyait et se sentait très seul.
10. Tous les jours il allait se promener et mimait les gens dans la rue.
11. Un jour, à la Tour Eiffel, un policier a arrêté le mime.
12. Il est allé en prison.
13. En prison il a rencontré une mime.
14. Il est tombé amoureux tout de suite.
15. Elle aussi est tombée amoureuse.
16. Ils ont eu un coup de foudre.
17. Ils sont sortis de prison.
18. Ils sont partis ensemble et ils se sont promenés dans Paris.
19. Puis ils se sont mariés.
20. Et ils ont eu un fils, Jean-Claude.